

生徒会通信 第9号

ラグビー部 ジャイアントキリング!! B5ベスト4!!

第25回ビーチラグビー中部『若狭高浜』大会2日目、深夜の豪雨も止み、静かな朝を迎えた。前日の疲れが残る中、バスに揺られ決戦のビーチへ向かった。2日目は、オーバー35大会やキッズ大会もあり、前日以上にビーチは盛り上がっていた。前日の勢いそのまま、頂点まで駆け上がることを目標に掲げ、負けたら終わりのトーナメントが始まった。



シードチームの本校の対戦相手は、B5優勝候補、関西の強豪『OKA-PPA』(和歌山県)。もちろん、予選Bリーグのシードチームである。前日は交通トラブルにより参加できず、まさかのノーシードで勝ち上がってきた。そんな事情を知らない本校は、疲れを考慮してメンバーを入れ替えて

いた。前日の本校の勝利は、ビーチのギャラリーを刺激しており、この試合には多くの観客が集まった。中でも、女子ビーチラグビー界のレジェンドは、本校のベンチ横で大きな声援を送ってくれた。そんな注目の一戦ではあったが、前半から圧倒され、あっという間に0-7。重苦しい雰囲気になるかと思ったが、部員たちは違った。「全然いける!」「良いDFだ!」「逆転できる!」最高の雰囲気だ。後半に入り、気温も上がり『OKA-PPA』の足が止まってきた時間帯、夜間の練習が頭をよぎる・・・(ガタさん、まだ5本はいける!あと10本は走れるっしょ!!)沖縄前の変なテンションだけと思っていた顧問が恥ずかしい。

部員達は真夏の昼間のビーチを、走って、走って、走りまくった。顧問・コーチも意地で走った。夜間の逆襲だ!! 4M藤本が前日の分までと人一倍走り好DF、そこから4Mメンバーの息の合ったパスが繋がり、最後はコーチ(中村)が反撃の狼煙をあげるトライ。その勢いは止まらず、同点に追いつきラスト1分。ビーチが沸いた。4M渡邊がDFをかわし、ゴールラインで走る。

俊足の相手DFが2人追いついてタッチしようとした瞬間。【まだ5本はいける!】発した言葉は本当だった。4M長岡がフォローに全速力で走っていた。パスが苦手だが部活は休まない男からベストパスが繋がった。決勝トライだ!! ジャイアントキリングだ!!



【大会を通して学年を超えて仲を深めた】



【有名選手とのマッチアップ 4M藤本】



【直前ミーティング】

うなだれる優勝候補、湧き上がるビーチ、すっかりベンチに溶け込んでいたレジェンドも手を叩く。キャプテン加藤は仲間と抱き合い喜びを分かち合っていた。練習は嘘をつかない。証明された瞬間だった。



【決勝トライに繋がったラン 4M渡邊】 【ベストパスを受け決勝トライ 4M長岡】

ベスト4を決めた後、本校にジャイアントキリングを仕掛けにきたやつがいた。4M竹内・渡邊を襲撃したのは、なんと【トンビ】。美味しそうに頬張ろうとした瞬間、蒸しパンは消え4M渡邊の頬には1本の傷が。試合には勝ったが、【トンビ】には負けた。敗戦後、追いつけわけがない勝者を追い回して、体力を使い果たしたことは言うまでもない。

【トンビ】により闘争心が高まった本校は準決勝の開始早々、顧問(田舎片)がトライをあげ、良い形で前半を終えた。後半6試合目の疲れか、徐々に足が止まってしまう。4M加藤・竹内の懸命なDFにより、逆転は許さず、同点のままラスト数秒。最前線で息を合わせてDFしていた顧問(田舎片)・コーチ(中村)が突破された。すかさずフォローにきた4M加藤の目の前でラストパスが繋がる。1試合前の再現のようなラストだった。しかし、倒れこんでいたのは『城北つばさ』。

2日間の夢のような時間の終わりだった。試合後のチームトークでは互いを称えあった。試合終了後、クールダウンで海に入り、はしゃぐ姿が微笑ましく、2M3人は1番の笑顔を見せていた。創部3年目の集大成となった今大会。やはり、高校生の可能性は無限大だった。居場所づくり・ラグビーに触れるくらい、そんな気持ちが多少あった。そんな過去の自分を恥ずかしく思う。

本校に到着後、問いかけた「どうだった??」「楽しかった」すべてはこの一言に尽きる。ある部員が言った「まさか、高校に入学してラグビー部に入って、こんな経験するとは考えてもなかった」高校生の可能性は無限大。人生何があるかわからないから面白い。部員に教えられた。

最後のチームトークで素直な気持ちを伝えた。「ありがとう」



【最高の仲間と最高の思い出】

ラグビー部の軌跡が奇跡(ジャイアントキリング)を起こした。この軌跡を大切に、奇跡(夢)を実現して欲しい。



【2M 最高の笑顔】

最後になりましたが、今回大会参加するにあたって多くの方々にご協力・ご指導をして頂きありがとうございました。部員・顧問一同感謝の気持ちを忘れず精進し、さらに応援される集団になっていきたいと思っております。

